



Ch
117/86

भारत का राजपत्र

The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

शासकीय से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 101]

नई दिल्ली, मंगलवार भर्द 6, 1986/वैसाख 16, 1908

No. 101] NEW DELHI, TUESDAY, MAY 6, 1986/VAISAKHA 16, 1908

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या वाली जाती है जिससे कि यह अलग संख्याएँ के क्षम में
रखा जा सके।

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

नामवाचकालिक विकास भंडालय

(संस्कृत विभाग)

नई दिल्ली, 6 नई, 1986

संकल्प

वं. एक. ८-18/86-सी.एच.-६:- एतद्वारा यह प्रस्ताव पारित
किया जाता है कि भूतर केन्द्रीय भौत संस्कृतिक केन्द्र किसी 1860 के
बोतावटी वर्षीयकरण अधिनियम-XXI के आनंदात पर्योहन किया गया है
जब वित्तका उद्देश्य औरी संस्कृति का सूचनात्मक विकास तथा देश में
संस्कृतिक संवर्धन की आवश्यकता देखा है, का इवान्द्र केन्द्र के लियाँ
व्यवायिकाओं की द्वारा 4 के प्रत्युत्तरमें यवा गठित जास्ती निकाय के
निहित होया। यह विष्णु प्रकार है हीना :-

1. (i) भारत	भारत सरकार
	द्वारा नामवाच किया जाता है।
2. (ii) नंदी अवदा संस्कृति राज्य मंडी, पर्वत दरबर भारत सरकार	
3-7 (iii) भारत ने यह राज्यों के संस्कृति राज्य मंडी, विहार, मध्य प्रदेश, राजस्थान, उत्तर प्रदेश और दिल्ली संघ जास्तिक जो उ	-पर्वत-

8. (iv) संविव, संस्कृति विभाग, मंत्रवाचकालिक संस्कृति विभाग में भारत सरकार के उनके प्रति- निधि, जो संपूर्ण संविव से कम स्तर के नहीं होने।	-पर्वत-
8-13 (v) भारत ने वासे राज्यों के संविव (संस्कृति) (वैसा कि अमर) (iii) में बदलाया गया है।	-पर्वत-
14. (vi) वित्तीय तत्त्वाधार, संस्कृति विभाग भारत संस्कृति विकास भंडालय, भारत सरकार।	-पर्वत-
15-17(vii) केन्द्रीय यात्राविधियों (संगीत नाटक, वाहिन्य और संवित कला) के दीन प्रम्भ।	-पर्वत-
18-22(viii) संव भाषण के अध्य 4.1 में उल्लिखित भौत के राज्यों की कला विधियों के सभी प्रम्भ (इसके बाव भौत के राज्यों के रूप में उल्लिखित किया जाएगा) जब जहाँ इस प्रकार की विधियें नहीं हैं वहाँ उत्त भौत के संविधित राज्य द्वारा कला के भौत में एक मुश्यमात्र व्यवित नामवाच किया जाएगा।	-पर्वत-

23-37 (ix) क्षेत्र के सभी राज्यों से तीनों निकायों —यही—
(संगीत नाटक, लमित कला तथा साहित्य) के सभी प्रध्यक्ष और जहां इस प्रकार के निकाय नहीं हैं वहां क्षेत्र के संविधित राज्यों द्वारा कला के तीनों तीन सुविभागीय व्यक्तियों को नामजद किया जाएगा।

38-52 (x) केन्द्रीय सरकार द्वारा क्षेत्र की भाग सेवे वाली राज्य सरकारों के साथ परामर्श करके क्षेत्र के प्रत्येक राज्य से विभिन्न कला क्षेत्रों के विभिन्न व्यक्तियों में से तीन व्यक्तियों को नामजद किया जाएगा।

63. (xi) केन्द्रीय सरकार द्वारा साहित्य कला इतिहास, पुरातत्व, भारत विद्या अथवा दर्शन शास्त्र के क्षेत्रों में से एक विभिन्न व्यक्ति को नामजद किया जाएगा।

64. (xii) निदेशक-सदस्य-सचिव —यही—
2. यह केन्द्र उत्तर केन्द्रीय क्षेत्र के सांस्कृतिक केन्द्र के संघ की भागी की भागी तथा इसके नियमों और विनियमों के अनुसार कार्य करेगा।
मन मोहन सिंह, संयुक्त सचिव
परेणः—परेण दिया जाता है कि संकल्प की एक प्रति भारत सरकार के सभी मंत्रालयों तथा विभागों तथा सभी राज्यों और संघ व्यासित भोक्तों को भेजी जाए।
यह भी परेण दिया जाता है कि संकल्प को सर्वसाधारण के सूचनार्थ भारत के राजपत्र में प्रकाशित किया जाए।
मन मोहन सिंह, संयुक्त सचिव

MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT
(Department of Culture)
New Delhi, the 6th May, 1986

RESOLUTION

No. F.9-18/86-CH-6.—It is hereby resolved that management of the North Central Zone Cultural Centre which has been registered under the Societies Registration Act XXI of 1860, with the objectives of creative development of Zonal Culture and building up of a sense of cultural cohesion in the country, will vest with the Governing body as constituted in pursuance of clause 4 of the Rules and Regulations of the Centre, as under:

1. (i) Chairperson to be nominated by the Government of India
2. (ii) Minister or Minister of State for Ex-officio Culture, Govt. of India Member.
- 3-7 (iii) Ministers for Culture of the participating States Bihar, Madhya Pradesh, Rajasthan and Uttar Pradesh, and Union Territory of Delhi. —do—

8. (iv) Secretary, Department of Culture, —do— Ministry of Human Resource Development or his representative from the Govt. of India, in the Department of Culture not below the rank of Joint Secretary.

9-13 (v) Secretaries (Culture) of the participating States (as indicated in (iii) above). —do—

14. (vi) Financial Advisor of the Department of Culture, Ministry of Human Resource Development, Government of India. —do—

15-17 (vii) Three Chairmen of the Central Akademi Sangit Natak, Sahitya and Lalit Kala) —do—

18-22 (viii) The Chairman of all the Art Councils of the State of the Zone mentioned in Clause 4.1 of the Memorandum of Association (hereinafter referred to as the Zone) and where no such council exists an eminent personality in the field of arts to be nominated by the concerned State of the Zone.

23-37 (ix) The Chairman of the State Academies (Lalit Kala, Sangit Natak and Sahitya etc.) from each State of Zone and where no such bodies exist three eminent personalities in the field of arts to be nominated by the concerned State of the Zone. —do—

(x) Two representatives of the State of the Zone from amongst eminent personalities in various art disciplines to be nominated by the Central Government in consultation with the participating State Governments of the Zone. —do—

53. (xi) A eminent scholar to be nominated by the Central Govt. from the field of literature, art, history, archaeology, ideology or philosophy. —do—

54. (xii) Director-Member-Secretary. —do—

2. The Centre will function in terms of Memorandum of Association of North Central Zone Cultural Centre and its Rules and Regulations.

MANMOHAN SINGH, Joint Secy.

Order : Ordered that a copy of the Resolution be communicated to all Ministries and Departments of the Government of India and all States and Union Territories.

Ordered also that the Resolution be published in the Gazette of India for general information.

MAN MOHAN SINGH, Joint Secy.